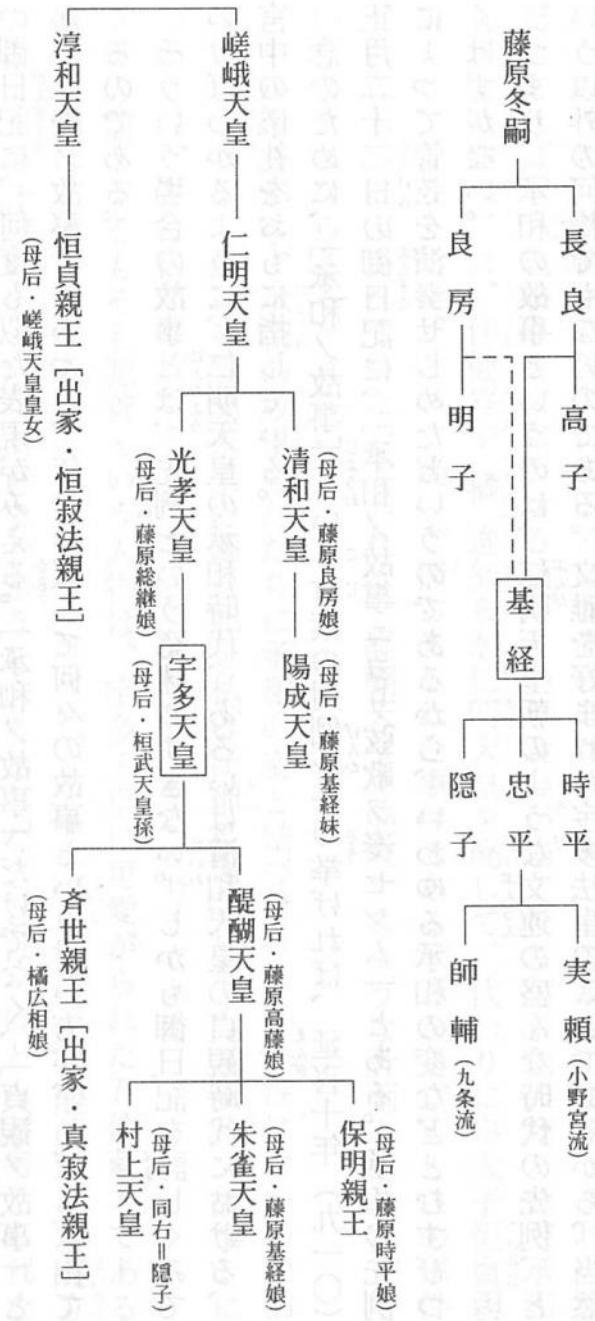


菅原氏・皇室・藤原氏の略系図



(旧姓・土師宿祢)
菅原古人

清公
（母后・嵯峨天皇皇后）

是善
（母伴氏）

道真
（女子三人
（宇多朝尚侍・宇多帝
（女御・齊世親王正室）
男子数人
（長男高視の子孫ら繁栄、
（のち高辻・唐橋など五家））

8

失脚原因の推測

このように道真は、信任を賜つた醍醐天皇を廢して別の天皇を立てるというようなことを、みずから計画するはずもないし、また他人の誘いに乗るというようなことも考えられない。しかし、それにもかかわらず、道真が左遷せしめられたのはなぜか、ということが疑問として残る。

この点について考えられることは、道真が朝廷において急速に非常なまでの昇進を遂げたので、周囲の人びとから妬みをもつてみられ、いつのまにか孤立を深めていたことである。

とくに寛平九年（八九七）、宇多天皇が讓位にあたつて、これから政治は、もっぱら藤原時平と菅原道真とに任せると趣旨の詔命を下されたところ、それを聞いた他の公卿たちは、たいそうむくれてしまい、これからさきの政治は時平と道真だけにやらせておけばいいんで、われわれはもう何も関与する必要がないのだといつて、

政務をボイコットしてしまった事件が起こっている。そこで、困った道真は、宇多上皇から公卿たちに執り成しの御言葉をいただいて、ようやくみんなの協力を得られるようになつた。この一件などは、どうみても道真に対する他の公卿のいやがらせであり、露骨に反発する空気が強かつたことをうかがわせる。

このような状況に加えて、道真の娘たちが宮中に入つていたことも、他の公卿から警戒された一因ではないかと思われる。娘の一人寧子は、宇多天皇のお側近くに仕える尚侍になつてゐるし、また衍子という娘は、宇多天皇のお妃に準ずる女御になつてゐる。

さらに重要なことは、娘の一人が斎世親王に嫁いだということであろう。この斎世親王は、醍醐天皇より二つ下の弟君で、かなり優れた方である。このように道真是、娘を二人も宇多天皇の後宮に入れ、また一人を醍醐天皇の弟君に嫁がせていたのであるから、その方面でも、藤原氏などが脅威を感じていたことは否めない。

そこで、道真のことを快く思わない人びとは、宇多上皇の信任を得て身のほど知らずの高い地位についた道真のことだから、ひよつとすると醍醐天皇を早々に退位せしめて、自分の身内ともいうべき斎世親王を新しく天皇に立てようとしているのではないか、という疑いをもつようになつたのではないかと思われる。

しかも、ここで見落としてならないことは、道真という人がたんに個人として優れた学者であるだけでなく、その一門が宫廷社会でじつに大きな力をもつていた、ということである。当時の大学は、要するに優秀な官吏を養成する唯一の最高学府であつたが、その大学へ入るため、またさらに大学院クラスの得業生へと進むため、とくに私塾で勉強する学生が少なくない。道真是、そのような私塾として著名な『菅家廊下』をいとなし、有能な学生たちを特訓していたのである。

道真の『書斎記』という文章をみると、「秀才進士、此ノ局ヨリ出ヅル者、首尾ホゞ計ルニ、百人ニ近シ。故ニ学者、此ノ局ヲ目シテ龍門ト為ス」とある。これによれば、この菅家廊下で勉強して、大学の進士（文 章 生）や秀才（文章得業生）に選ばれた者が、ほぼ百人に近いというのだから、大へんな勢力である。今日でも中央官庁には、東大の法学部を出た人が多く重要なポストを占めるというような状況がつづいているが、当時の大学はひとつしかなかつたから、そのなかでも特別に優秀な人材を百人近くも輩出した菅家廊下は、まさに文人官吏の登龍門とみなされていたわけである。

ちなみに、辞職を勧告した三善清行も、門流を異にするライバルの一人であるが、のちに「外帥（大宰權帥道真）ハ累代ノ儒家、其ノ門人弟子、諸司二半バセリ」と

たとえば、遣唐使の問題に関して、当初は道真自身、遣唐大使の役を引き受けながら、まもなく派遣の中止を建言している。これは一見矛盾した言動のようにも思われる。しかしながら、道真としては、勅命により遣唐大使に任命されたものの、だんだん調べてみると、唐は内乱などで凋落してしまい、いまさら巨費を投じて大陸へ行つても学ぶべきものは少ない、ということに気づいたのであろう。そこで、「國ノ大事、独り身ノ為ノミニアラズ」とのべているとおり、これはまさに国益にかかる重大事だからこそ、遅まきながら、あえて派遣の中止を願い出たのだと思われる。

これをみても、政治家としてはちょっとタイミングのずれた下手な建策といわれるかもしれないが、道真としては、遣唐使の無益なことに気づいた以上、黙つて成り行きに任せることはできなかつたのであろう。この点を曲解して、道真は荒波を越えて大陸へ渡るのが怖いから逃げの手を打つたんじゃないか、などと謗る人もあるが、そんな個人的問題ではあるまい。大局的な見地から、遣唐使を送る意味を熟慮した揚句、まさに国の大事としてその中止を建言せずにはおられなかつたのであろうと思われる。しかし、そういう言動が人びとの誤解を招きやすかつた、ということは言えるかもしない。

のべている。それだけに、道真はたんなる学者文人としてだけでなく、そういう優秀な官僚を育成する指導者として、政界に隠然たる力をもつていた。それが藤原氏や源氏などの人びとに少なからぬ脅威を与えていたことは、想像にかたくない。

もう一つの要因をあげるとすれば、道真の人柄もけつして無関係ではないと思われる。道真という人は、学者にありがちな潔癖で纖細な神経の持ち主であつたように思われる。

前述の「書斎記」をみると、朋友についての議論があり、友達のなかでも一番困るのは、親しそうな顔をして私の書斎へ入りこみ、文具や書物などに平気でイタズラをする連中だと嘆き、「唯、我ヲ知ル者ハ其ノ人三許人有ルノミ」とのべている。いわゆる飲み友達とかくだらない遊び友達は迷惑だというような気持から、どちらかといえば孤高を持するタイプではなかつたかとみられる。

また道真は、政治家としても清濁併せ呑む式ではなく、理知的で直言型の政治家であつたと思われる。今でも、平生おとなしくて物静かながら、言うべきときは利害を離れて堂々と正論を主張する人が稀にいるけれども、道真は多分、そういうタイプの紳士だつたのであろう。

このようにみてくると、道真が天皇廢立^{はいりつ}を計画するようなことは断じてなかつたであろうが、破格^{はく}の昇進^{しょうしん}を快く思はない人びととか、後宮^{こうきゅう}にも官界^{かんかい}にも隠然たる勢力をもつてゐる菅家^{かんけ}一門に對して脅威^{きょうい}を感じていた人びとなどは、容易^{ようい}に人を寄せつけない道真の人柄や、また妥協^{だきょう}を許さない直言^{ちよくげん}にも反発^{はんぱつ}を覚えて、あらぬ疑いをかけたのであろう。その中心人物は、古来いわれてゐるよう、おそらく左大臣の藤原時平^{とうぎひら}や大納言^{だいなごん}の源光^{みなもとのひかる}あたりではないかと思われる。